



## Simson och Delila live från Metropolitan

Saint-Saëns var inte någon framgångsrik operakompositör. Hans talang låg i första hand inom instrumentalmusiken. Han kämpade länge med sin opera Simson och Delila. Med hjälp av Franz Liszt uruppfördes operan i Weimar år 1877. Det tog många år innan operan hittade till Paris.

Librettot bygger på en biblisk berättelse och detta märks i operans formspråk som har många drag som påminner om ett oratorium. Ett musikaliskt formuttryck som använts för att dramatisera texter ur Bibeln. Operaverket är på många sätt egenartat och fyller sin plats i operalitteraturen. Operaprogrammet bifogas Katrinanytt.

Ovanligt är också att det inte är ett triangeldrama utan dramats två personer för en passionerad kamp om makt och politik. Det hela utspelar sig i Gaza som utgående från dagens värld laddar föreställningen ytterligare.

## Säsongkort på MET

Med åren har vi blivit en trogen operapublik i Mariehamn. Nya operafantaster tillkommer och allt fler låter sig förföras av operans gränslösa utsvävningar. Som tidigare år kommer Kulturföreningen Katrina att visa sex Metoperor under säsongen 2018–2019.

Vi erbjuder ett fördelaktigt säsongabonnemang för 150 euro vilket motsvara ett biljettpris på 25 euro per föreställning. Mycket förmånligt med tanke på att en ordinarie biljett kostar 35 euro och 30 euro för medlemmar.

Dessutom är det så att abonnemangsbiljetten kan användas av fler personer. Om du någon gång har förhinder kan du försöka locka någon i din vänskapskrets att pröva på opera.

Abonnemangsbiljett kan bokas hos föreningens kassör **Britt-Marie Lundberg**, tel. 045 705 29319. Biljetterna kommer att finnas i Bio Savoy i samband med årets första Metopera den 20.10 kl. 20.00 om inte annat avtalats.

## Metoperaföreställningar 2018–2019



20 oktober 2018  
**Simson och Delila**  
*Saint-Saëns*



15 december 2018  
**La Traviata**  
*Verdi*



2 februari 2019  
**Carmen**  
*Bizet*



2 mars 2019  
**Regementets dotter**  
*Donizetti*



30 mars 2019  
**Valkyrian**  
*Wagner*



11 maj 2019  
**Karmelitsystrarna**  
*Poulenc*

**Biljettförsäljningen och caféet** öppnar en timme före föreställningen. En halv timme före varje föreställning är det introduktion. **Biljettpriset** är 35 euro ordinarie pris per föreställning. För medlemmar 30 euro och personer under 26 år 10 euro.

Biljettreservationer och förhandsbokning av pausservering görs på tel. 040 486 8800 (Bio Savoy). Abonnemangsbiljett för alla sex operor kan beställas hos föreningens kassör Britt-Marie Lundberg, britt-marie@aland.net eller tel. 0457 052 9319. Biljetten kostar 150 euro (25 euro per föreställning) och kan användas också av någon annan än biljettnnehavaren.

### Kulturföreningen Katrina firar 20 år

År 2019 har det gått jämnt 20 år sedan Kulturföreningen Katrina bildades. Föreningens styrelse planerar att under året på olika sätt uppmärksamma jubileet. I nästa Katrinanytt hoppas vi ha ett program som vi kan presentera våra många trogna medlemmar.



### Opera i Tallinn

Operanresan till Tallinn 27–29 oktober i samarbete med Axtours har lockat glädjande många deltagare. Det är inte för sent att anmäla sig.

Mer information på [www.axtours.ax](http://www.axtours.ax). Yvonne Cronström svarar på frågor, tel. +358 18 51217, [yvonne@axtours.ax](mailto:yvonne@axtours.ax).

Gounods opera *Faust* är inte direkt någon lustig historia och baserar sig på Wolfgang von Goethes skådespel. En gammal sur gubbe som tvivlar på vetenskap och livets mening. I sin desperation gör han ett avtal med djävulen som får Faust själ i utbyte mot rikedom, ungdom och kärlek. Men det blir inte som Faust har föreställt sig.

### Medlemsavgift 2018

Den som i detta kuvert hittar ett bankgiro har inte betalt sin avgift. Vi kämpar med ekonomin och vill gärna ha in varje cent som står att få. Tio euro för medlemskap i Kulturföreningen Katrina tror vi att är en bra sak. Om du till äventyrs får ett bankgiro och har betalt din medlemsavgift är det ett beklagligt misstag som vi ber om ursäkt för redan nu. Nobody is perfect !

### Alla mina fiender

Den komiska konserten med sopranen Therese Karlsson får nu en nystart och vi hoppas att produktionen kan genomföras enligt tidigare koncept. Premiären är nu satt till den 8 mars 2019. En föreställning som man bara måste se och uppleva.

