



Kulturföreningen Katrina

VERKSAMHETSBERÄTTELSE FÖR ÅR 2025

Kulturföreningen Katrinas årsmöte den 5 april fastställde följande mål för föreningens verksamhet 2025:

- **Årsmöte inom april - Cruselltema**
- **Metopera, Aida (jan-feb) Barberaren i Sevilla (okt)**
- **”Katrina – en musikteater” 4 – 6 juli**
- **Katrina kammarmusikfestival 5-9 augusti tema ”Den lilla sjöjungfrun”**
- **Dirigentkurs i samarbete med ÅMI**
- **Organisatoriskt förändringsarbete**
- **Övriga evenemang som styrelsen beslutar om under året**
- **Marknadsföring av föreningens verksamheter på sociala medier med fokus utanför Åland**

Styrelsen

Under verksamhetsåret har styrelsen hållit 10 (10) sammanträden och behandlat 63 (62) ärenden. Närvaron vid sammanträdena har varit hög. En del styrelsemedlemmar har deltagit digitalt men de flesta har varit fysiskt med på mötena. Alla möten har varit beslutföra.

Föreningens årsmöte hölls den 5 april i Önningebymuseet. Efter årsmötet var det konsert i museet med musik av Bernhard Crusell framförd av en stråkkvartett bestående av Zaida Ponthin (violin), Cecilia Wickström (altviolin), Lydia Eriksson (cello), Emilia Sågfors (klarinet). Katrina kammarkör med Pipsa Juslin som dirigent framförde sånger ur ”Katrina – en musikteater”.

Styrelsens sammansättning och konstituering:

Barbro Sundback *ordförande*
Patrik Komorowski *vice ordförande*
Casper Wrede *sekreterare*
Carita Johansson *kassör*
Mona Karlsson *webmaster*
Ann-Christina Kjeldsen *Katrinakörens språkrör*

Ersättare:

Siv Ekström
Cecilia Wickström
Lars Midbjer

Till revisorer utsågs GR revisor Sixten Söderström och till ersättande GR revisor Erika Sjölund

Till valberedningen valdes Robert Jansson, Zaida Ponthin och Britt-Marie Lundberg.

Verksamhetsledare var Rosi Djupsund till den 31 juni 2025.

Verksamhetsmålens förverkligande

- **”Katrina – en musikteater” 4 – 6 juli** genomfördes enligt plan. Resultat + 11 826,62 euro.
- **Katrina kammarmusikfestival 5-9 augusti** genomfördes enligt plan. Resultat + 669,15 euro.
- **Dirigentkurs 17-19 oktober** genomfördes enligt plan. Resultat + 119,63 euro.
- **Metopera, Aida (jan-feb) Barberaren i Sevilla (okt)** ersattes av en bandad konsert ”Valskungarnas konsert 25 november eftersom Bio Savoy inte mera har teknik för att direktsända Metopera.
- **Årsmöte inom april – Cruselltema** genomfördes 5 april. En lyckad plats för årsmötet och ett lyckat upplägg för årsmötet med efterföljande konsert.
- **Övriga evenemang som styrelsen beslutat om under året**
 - Crusell i Mariehamns stadsbibliotek 15.2. med klarinettisterna Emilia Sågfors och Oliver Rosenqvist samt Siv Ekström som konferencier.
 - Filmen Klockresan visades den 12 mars under Vera filmfestival.
 - Katrina kammarkör sjöng i St. Görans kyrka 14.4 och i Jomala bibliotek 16.5.
 - Emil Holmström (piano) och Grete Sneltvedt (recitator) i Mariehamns stadsbibliotek 24.5.





Kulturföreningen Katrina

- Trio Vej konsert i St.Görans kyrka 15.7 och St Annas kyrka på Kökar 16.7
- Videon "Katrina – en musikteater" är tillgänglig från 5.11. på Kulturdelegationens hemsida
- Lärarhandledningen till Klockresan tillgänglig på *utbildning.ax* från 3.12.
- "Sally Salminens barndomshem" diskussion i Ålands kulturhistoriska museum 29.11. Katrina kammarkör och Barbro Sundback deltog i programmet.
- "Stories of Light" åländsk-estnisk konsert i folkton i Mariehamn 7.12 och Tallinn 14.12.
- Nordisk kulturkontakt beviljar 19 000 euro den 21.11. för ett kortvarigt nätverk med tre kammarmusikfestivaler, Kaustby, Narva-Joesuu och Katrina kammarmusikfestivaler.

Kulturföreningen Katrina mottog Ålandsbankens kulturpris på 4000 euro under Ålands kulturstiftelses årsmöte den 22.5. i Ålands Sjöfartsmuseum. I motiveringen betonades föreningens arbete för det professionella musiklivets utveckling på Åland.

Organisatoriskt förändringsarbete

Den sista juni 2025 avslutade föreningens långvariga verksamhetsledare Rosi Djupsund sin anställning hos Kulturföreningen Katrina. Hon skötte under sin verksamhetsperiod föreningens ekonomi och hade ett helhetsansvar för föreningens administration. I och med denna avgång skedde två organisatoriska förändringar av strukturell betydelse:

- Ekonomi och administration sköts helt lokalt
- Verksamhetsledaren ersätts av särskilda projektledare

Ekonom Tiina Björklund utsågs att ansvara för föreningens ekonomi och som ekonomiassistent engagerades Christina Sandqvist. Under året har föreningen digitaliserat sin redovisning, allt från fakturering, medlemshantering, bokföring och ekonomisk rapportering.

Räkenskapsårets resultat uppgick till + 16 244,16 euro.

Istället för en heltidsanställd verksamhetsledare har olika projektledare anställts för de olika projekt föreningen beslutat att ska genomföras. Följande personer har varit projektledare:

- Emilia Sågfors, projektledare för "Katrina kammarmusik"
- Zaida Ponthin, projektledare för "Dirigentkurs med Anna-Maria Helsing"
- Tiina Björklund, projektledare för "Katrina – en musikteater"

Ordförande Barbro Sundback har fungerat som producent med uppgift att koordinera projekten samt trygga deras finansiering. Förändringen har lett till bättre använda resurser samt större mångfald och specialisering inom verksamheterna.

Digital transformering

Genom att ta i bruk systemet Briox har ekonomiförvaltningen digitaliserats. Digitalt medlemskap och fakturering av medlemsavgiften infördes redan år 2024. År 2025 beslöt styrelsen att satsa på ett digitalt medlemskort samt det digitala biljettbokningssystemet Biletto. Föreningens webmaster Mona Karlsson och kassör Carita Johansson ansvarar för den elektroniska transformeringen av verksamheten.

FÖRENINGSLIV

Den 31.12.2025 uppgick föreningens medlemsantal till 358 medlemmar. Medlemsantalet har varit stabilt under en lång tid. Medlemsvärvningskampanjer ger inte någon större utdelning. Medlemmarna får 3-4 Katrinanytt i året och ett rabatterat biljettpris vid vissa evenemang. Ett 20-tal medlemmar deltar i verksamheterna som frivillig arbetskraft i form av biljettförsäljare, kaffekokare, matservice, annonsförsäljare och andra uppgifter i samband med olika evenemang. Värdet av frivilligarbetet är mycket betydelsefullt och möjliggör verksamhetens stora omfattning.





Kulturföreningen Katrina

Samarbetspartners

Under årens lopp har föreningen etablerat samarbete med många partners. Samarbetet genererar ett mervärde som gynnar båda parter ekonomiskt och innehållsmässigt. Bland våra samarbetspartners vill vi nämna:

- Ålands musikinstitut
- Mariehamns stadsbibliotek
- Sveriges generalkonsulat
- Landskapets kultur- och utbildningsavdelning
- Vårdö kulturförening
- ABF-Åland
- Sveriges kammarmusikförbund
- Visit Åland
- Nordens institut på Åland (Nipå)
 - Ålands konstmuseum
 - Ålands symfoniorkester
 - Önnungebymuseet
 - Mariehamn, Jomala och Finströms församlingar
 - Estonian sinfonietta och många andra tillfälliga partners

Kulturföreningen Katrina har under året i olika sammanhang aktivt fört fram det åländska musiklivets samhällspolitiska värde. I samband med Visit Ålands årsmöte 6.11. godkände mötet kulturföreningens tillägg till verksamhetsplanen om branschträffar med representanter för det åländska musiklivet. Föreningen lanserade begreppet ”Augustimusik” i Visit Ålands marknadsföring. Föreningens representanter har deltagit i landskapets EU-projekt om kompetens inom kulturlivet. Projektet leds av Marc Svahnström.

Mariehamn den 2.3.2026

Godkänd av styrelsen 4.3.2026

