

LISBETA

EN TROLLKONA SKALL DU ICKE LÅTA LEVA

AUDITION 24–25 oktober 2020

Körsångare i alla åldrar!

Kulturföreningen Katrinas operasatsning *Lisbeta – en trollkona ska du icke låta leva* kommer att ha premiär den 15 juli 2021. Operan är en del av Åland 100 år och bygger på författaren Carina Karlssons roman *Märket*.

Operans libretto är klart och kompositionsarbetet framskrider i rask takt. Nu behöver vi engagera körsångare som gillar att stå på scen. Körsångare i alla åldrar som vill vara med om något utöver det vanliga. Den 24–25 oktober är det audition för intresserade sångare. Auditionen äger rum i Ålands musikinstitut. Kontakta regissör Ida Kronholm (ida.kronholm@gmail.com) för mer information. Hon tar också emot anmälningar om deltagande.

Vi behöver tolv dam- och tolv herrröster. Kören övar in sina nummer under våren 2021. I juni 2021 inleds repetitionerna. Anmäl dig om du känner minsta lust. Uppmuntra vänner, släktingar, unga och gamla att anmäla sig. Detta är en av få möjligheter att få sjunga i en operakör.

Opera och balett under coronatider

Pandemin har förändrat förutsättningarna för liveföreställningar från Metropolitan. Operahuset har ställt in alla sina föreställningar också under våren 2021. Met erbjuder istället inspelade föreställningar. Under hösten 2020 har Kulturföreningens styrelse dock beslutat att visa produktioner från Bolsjojteatern och Kungliga operan i Stockholm. Under våren kan det bli aktuellt med någon inspelad Metföreställning. Styrelsen fattar beslut om detta i oktober.

Baletten Romeo och Julia visas på Bio Savoy 17 oktober kl. 19.00. En halvtimme före föreställningen (kl. 18.30) hålls en introduktion. Operacafé är öppet före föreställningen och under pausen.

Biljettpriserna är 25 € ordinarie biljett, 20 € för medlemmar, 10 € för studerande och personer 10–26 år och gratis för barn under 10 år.

Baletten Romeo och Julia hade premiär 1940. Sergej Prokofjev (1981–1953) som komponerat musiken till baletten försökte i sitt tonspråk hitta en kompromiss mellan modernismen och klassicismen för att klara Stalins censur.

Uppsättningen som vi kommer att visa är koreograferad av Bolsjojteaterns tidigare konstnärliga ledare **Alexej Ratmanskij**. I huvudrollerna som Julia och Romeo ser vi **Ekaterina Krysanov** och **Vladislav Lantratov**.

Den inspelade föreställningen är producerad av Bolsjojteatern i Moskva. Librettot bygger på Shakespears skådespel Julia och Romeo som handlar om en fejd mellan två familjer, Montague och Capulet i Verona under renässansenstiden.

Snödrottningen visas i direktsändning från Kungliga Operan i Stockholm på Bio Savoy 5 december 2020 kl. 16.00. Åländska sopranen **Frida Johansson** sjunger rollen som Gerda.

Snödrottningen är en nyskriven opera som hade premiär i Malmö år 2016. Det är en visuellt spännande familjeopera i en akt om vänskapens seger över ondskan. Operans kompositör är **Benjamin Staern**. Librettot bygger på den danske sagoberättaren **H.C. Andersens** saga från 1844. Snödrottningen fick vid premiären ett mycket positivt mottagande av recensenter och publik.

Operan är drygt en timme lång. En halv timme före föreställningen hålls en introduktion. Biljettpriserna är 30 € för ordinarie biljett, 25 € för medlemmar, 10 € för studerande upp till 26 år och gratis för barn under 10 år.

Frida Johansson är en åländsk sopran som utbildat sig på Operahögskolan i Stockholm. Hon har bland annat fått Andres Wall-stipendiet. Hon har sjungit på scener som Kungliga Operan i Stockholm och Den Norske Operan i Oslo. Hon har också uppträtt på Norrlandsoperan och år 2017 gjorde hon Susanna i Kulturföreningen Katrinas opera Figaro 1917.

Dokumentären om Pavarotti visas på Bio Savoy 26.11 kl. 19.00. Filmen är späckad med vacker musik. Pavarottis enastående röstklang träffar hjärtat direkt och rör också den mest kallsinniga lyssnaren. **Ron Howard** står för regin tillsammans med **David Blackman** och **Dickon Stainer**.

Föreställningen är ett samarbete mellan Filmklubben Chaplin och Kulturföreningen Katrina. Innan filmen, kl. 18.30, hålls en introduktion.

Kolla www.katrina.ax vår hemsida har fått en rejäl ansiktslyftning tack vare **Mona Karlsson** som utsetts till föreningens wenbbmaster.



Romeo och Julia



Frida Johansson



Luciano Pavarotti



Dirigera med Anna-Maria Helsing 27–29.11.2020

Kursdeltagarna dirigerar en stråkensemble under ledning av violinisten **Zaida Ponthin**. Utbildningen äger rum i Ålands musik-instituts lokaler.

Anmälan skickas till info@katrina.ax. Endast 10 deltagare ryms med. Passa på och förverkliga dina innersta drömmar om att få dirigera. Föreningens verksamhetsledare **Rosi Djupsund** tar emot anmälningarna och svarar på frågor. Ålands sång- och musikförbund ersätter din deltagaravgift på 150 euro.