



Foto: Marcus Boman.

Chanson & Passion – en åländsk kabaré • lördag 7 mars kl. 19.00 i Ålands musikinstitut

Konserten framförs av **Philip Björkqvist** (basbaryton) och **Patrik Komorowski** (piano) och är ca 1,5 timme lång. Biljetter säljs via www.katrina.ax. Resterande biljetter säljs vid entrén, dörrarna öppnas kl. 18.00. Kvällen inleds i chansonens huvudstad Paris. Där bjuds vi in till det franska vemodet, passionen och poesin. Guldorn ur **Edith Piafs** och **Jacques Brels** rika låtskatt.

För att kunna njuta fullt ut av berättarkonsten sjungs alla sånger på svenska. Sånger av **Rikard Wolff** och **Monica Zetterlund** får också plats i programmet. Efter pausen förflyttar vi oss till staden som aldrig sover, New York. Här väntar elegant swing, jazz och Crooner-baller av ikoner som **Frank Sinatra**, **Tony Bennet**, **Shirley Bassey** och **Nat King Cole**.



Årsmöte med konsert

Söndag 12 april kl. 14.00 i Önningebymuseet

Kulturföreningen Katrinas medlemmar kallas till årsmöte för att välja styrelse för år 2026, godkänna bokslut och verksamhetsberättelse för år 2025 samt verksamhetsplan och budget för 2026.

Vi berättar om årets höjdpunkter och bjuder på kaffe och bulle. Den som deltar i årsmötet har sedan gratis inträde till den efterföljande konserten kl. 15.00. Övriga konsertbesökare får betala 10 euro per person. Konserten är en hemlis tillsvidare. Men vi lovar något mycket nytt.

Om det finns någon som är intresserad av en styrelseplats eller ersättarplats kan ni anmäla er till valberedningens Robert Jansson på +358 40 752 9191 eller robert@aland.net.

Förnya ditt medlemskap

Kulturföreningen Katrina följer med i den digitala utvecklingen. Vi vill gärna att du meddelar oss din e-postadress så kan vi informera dig lättare.

Som ett led i att göra ditt medlemskap smidigare, modernare och mer miljövänligt inför vi nu även digitala medlemskort. Det innebär att du alltid har ditt medlemskort nära till hands i din mobiltelefon vid våra konserter och evenemang.

Så här fungerar det. När du har betalat din medlemsavgift skickar vi medlemskortet till din e-postadress. I mejlet får du enkla anvisningar om hur du sparar kortet i din mobiltelefon.

Om du inte har en e-postadress så behöver du inte oroa dig. Då kommer du även i fortsättningen att få ditt medlemskort i pappersformat per post i samband med nästa Katrinanytt. Kontakta Carita Johansson på kassor@katrina.ax om du har frågor.

Som medlem i Kulturföreningen Katrina stöder du utvecklandet av musiklivet. Du får du oftast rabatterat biljettpris till våra konserter och evenemang samt vårt nyhetsbrev Katrinanytt ca fyra gånger per år.

Medlemsavgiften på 15 euro betalas till föreningens bankkonto **FI89 6601 0001 1565 38**.

Referensnummer: 1012



Cecilia Zilliacus



Hannah Arendt

Total festival den 5–8 augusti 2026

Konstnärliga ledaren **Cecilia Zilliacus** har valt ett aktuellt tema för årets kammarmusikfestival. Så här filosoferar Cecilia: Filosofen **Hannah Arendt** vill i sin bok *Totalitarismens ursprung* förklara uppkomsten av de totalitära styrelseskick som med jämna mellanrum drabbar världen. Arendts tankar är utgångspunkten för Katrinas kammarmusikfestival 2026.

Förutom den omedelbara associationen till ideologi, politik och odemokratiskt styre tänker jag också på själva ordet *total*. Vad betyder total? Är det bra eller dåligt, frihet eller tvång. Är det ens möjligt att definiera?

Mängder av musik har tillkommit och använts i protest mot eller som hyllning till totalitära makter. Mycket musik har också komponerats trots förtryck. Musik som står stark, fri och självständig av **Bach** och kyrka, **Sjostakovitj** och **Pärt** och kommunism, **Haas** och nazism.

En av representanterna för motsatsen till totalitarism under festivalen är **Pippi Långstrump**, som har lovat att komma till Katrinas barnkonsert!

Och Joseph "Pappa" **Haydn**, total musik i sin finaste form, kommer också. Han talar med balansens och livslustens röst, även om också hans musik använts i tveksamma sammanhang.

