

Redaktör Petter Lohrén Epost kulturen@alandstidningen.ax Tel 26 633



De tre huvudrollsinnevarna Idun Österlund, Malva Wredle och Marta Thörnroos i en scen som ska handla om mötet i Grelsby gård.

Foto: Privat

Musikteatern Barnasinne blir film

Barnasinne sattes upp tre gånger i höstas. Nu ska föreställningen bli film och i helgen spelades de första scenerna in.

Kulturföreningen Katrina satte i höstas upp musikteatern Barnasinne, en tidsresa genom historien för barn av barn. Föreställningen gavs i Mariehamns stadshus, i Kyrkby högstadieskola i Jomala och i Källbo skola i Finström. Nu ska teaterföreställningen också bli film, beslutet togs av föreningens styrelse i samband med att verksamhetsplanen för 2023 togs fram.

– Det är lite snabbt påkommet vilket har att göra med att flickorna växer så snabbt. Kläderna kommer inte att passa annars, säger **Barbro Sundback** som är producent för filmen precis som för teaterföreställningen.

I helgen spelades de första scenerna in i Finströms prästgård. Scenerna ska skildra ett möte i



Regissören Eva Sjöblom och fotografen Johannes Sjöblom är redo.

Foto: Privat

Grelsby Kungsgård i mars 1917, och det var viktigt att hinna filma scenerna när det fortfarande var snö kvar på marken.

Huvudrollerna Fideli, Hugo och Sara spelas av **Idun Österlund**, **Malva Wredle** och **Marta Thörn-**

roos och **Carl Björkman** och Johannes Eriksson spelas av **Andrea Strandell** och **Maja Hammar**.

Tre nya skådespelare har tillkommit och en har försvunnit sedan teaterföreställningen sattes upp.



Maja Hammar och Andrea Strandell spelar Johannes Eriksson och Carl Björkman. Här är de på väg till mötet som hölls på Grelsby gård i mars 1917.

Foto: Privat

– En del av skådespelarna hade fem-sex roller i teaterföreställningen så det är bra att det är lite fler med nu.

Sammanlagt är tolv inspelningstillfällen under våren inplanerade. Filmingen ska göras

innan midsommar med eventuell komplettering efter sommarlovet.

– Sedan är det lika mycket arbete kvar med klippning och ljudsättning och sådant.

Premiär av filmen är planerad till oktober om allt går som det ska.

– Vi har en låg budgetsatsning och jag jagar ganska mycket pengar just nu. Om pengarna inte räcker till får vi stoppa efter att vi gjort inspelningarna, säger **Barbro Sundback**.

Filmen ska bli 40-45 minuter lång och efter premiären på Bio Savoy är den bland annat tänkt att kunna användas som läromedel och visas i grundskolorna. Filmen ska även fungera som informationsmaterial i skolor utanför Åland.

Text
Petra Dahlgren
petra.dahlgren@alandstidningen.ax
tel: 26 641



Ny singel från Durak

Åländska rapparen Durak har just släppt sin andra singel: "Liftarens Guide till Glada Laxen".

På fredag uppträder han på Mariehamns litteraturdagar.

I ett pressmeddelande beskriver Durak sin nya låt: "Låten utspelar sig, som titeln avslö-

jar, i ett rymdigt Åland. Stadsbussen kör på raketbränsle och lumparn är ännu bara en asteroid i rymden. Christopher Nolandsk rör vi oss fram och tillbaka genom tid och rum i Mariehamns snabbmatsliv. Från säljgarnas forntid till det evigt rådanade Rökka-paradiset som var ålänning gläds att

vara en mumsig del av."

Videon till "Liftarens Guide till Glada Laxen" finns att se på Youtube. På fredag går det dessutom att se och höra Durak live då han framträdde på Mariehamns litteraturdagar.

Petter Lohrén

Videon till "Liftarens Guide till Glada Laxen" finns att se på Youtube.