

Therese och Philip får bärande roller i musikteatern Katrina

Therese Karlsson sjunger rollen som Katrinas väninna Beda och Philip Björkqvist rollen som kapten Nordqvist i nästa års nyuppförande av musikteatern Katrina. Det meddelade teamet bakom Katrina i går måndag.

– Vi är så lyckliga att ha dem med, säger regissören Ida Kronholm, som utser alla huvudrollsinnehavare.

Det är en cirkel som sluts på det sättet att både Therese Karlsson och Philip Björkqvist var med i den första uppsättningen av Katrina, i Eckerö post- och tullhus för 25 år sedan.

–Det är flera som var med då som är med igen, fast i andra roller, säger Barbro Sundback, producent.

Therese Karlsson sjöng då rollen som Bedas (Margareta Österman) dotter Lydia. I den nya uppsättningen får Beda, Katrinas sträva granne och väninna, en större roll.

–För 25 år sedan var det Therese som sjöng ”Det ska komma en vår igen”, som Lydia, så otroligt vackert. Nu får hon sjunga den igen, fast som Beda, och vi är så lyckliga att hon är med, säger Ida Kronholm.

–Carina och jag kände att relationen mellan Katrina och Beda var oundgänglig. Beda är kärv i början, men sedan närmar de sig varandra, hon och Katrina.

Therese Karlsson minns den förra uppsättningen som den första professionella produktionen hon var med i.

–Det var härligt. Och jag har sjungit Lydias sång ofta genom åren, det är många som tagit den till sig, många som har önskat den.

Vågrörelse

Ida Kronholm och författaren Carina Karlsson har nyligen färdigställt en första version av manus.

–Berättelsen blir som en vågrörelse, som andetag, om hur Katrina blir den hon är och lämnar ifrån sig allt det hon är, säger Ida Kronholm.

–Eller som Carina sa: man bygger upp ett liv och så lämnar man det.



Therese Karlsson spelar Beda och Philip Björkqvist spelar kapten Nordqvist i "Katrina" på Alandica i sommar. Bakom den Tiina Björklund, projektledare, Ida Kronholm, regissör, och Barbro Sundback, producent.



Det är regissören Ida Kronholm som sköter rollbesättningen. I oktober avslöjas vilka som ska spela Katrina och hennes man Johan.

Philip Björkqvist efterträder Björn Blomqvist i rollen som byns starke man kapten Nordqvist. För 25 år sedan var han nio år och spelade Katrinas son Einar.

–Jag har kvar ett inramat kort på mig själv och Annika Sjölund som Katrina, säger han.

Han ser fram emot att gestalta kapiten Nordqvist och hans relation till Katrina.

– Hon vågar sätta sig emot honom, och vinner på det sättet hans förtroende. Det finns något där: attraktion, vänskap, respekt. Ida Kronholm hyllar Philip

› KATRINA – EN MUSIKTEATER

Musik: Jack Mattsson

Sångtexter: Lars Huldén

Manus: Carina Karlsson och Ida Kronholm

Regi: Ida Kronholm

Dirigent: Anna-Maria Helsing

Producent: Barbro Sundback

Projektledare: Tiina Björklund

Premiär: 17 juli 2024, på Alandica. Fem föreställningar är planerade.

Björkqvists röst och sceniska närvaro.

–Han kan kombinera komik med tyranni. Vi såg det i Lisbeta.

Förstärkning

Både Therese Karlsson och Philip Björkqvist är utbildade opera-sångare. Det är dock inte klart än om de ska sjunga med mikrofonförstärkning eller ej.

–En del av det känsliga i mänskorösten går förlorad med mikrofon, och vi har ju så bra sångare. Men salen i Alandica är svårjung-

en, säger Barbro Sundback.

Också Ida Kronholm hoppas att det ska vara möjligt att genomföra verket utan förstärkning. Hon är trygg med att sången hörs, men de talade scenerna kan bli svårare för publiken att uppfatta.

–Hur som helst vill vi inte ha något tv-seriemummel på scenen.

I oktober avslöjas vilka som sjunger rollerna som Katrina och hennes man Johan.

TEXT: SUSANNA SKOGBERG
FOTO: STEFAN ÖHBERG

NOTISER

Poddavsnitt om den Ålands rock- och metallscen

Radiojournalisten Lasse Grönroos podd "Grönroos garage" – med parollen " här spelas det som inte ryms med på spellistorna" – ägnar två färska avsnitt åt musiklivet på Åland. Den första delen synar metallscenen och del två rock- och punkscenen. Medverkar gör bland andra Grulle

Eklund (Tinner, pubägare och bandbokare), Matias Juselius (Lamori), Cim Dahlblom (Cim Dahlle & the Damage Done, Mordhundarna N.A.B.), Janne Smeds (Torp, Bröilers öf death) och Torgny "Totte" Stjärnfelt (Bröilers öf death med flera). Podden finns på Yle Arenan. (ss)



Cim Dahlle. FOTO: JONAS EDSVIK

Chans för folkmusiker att ge ut skiva

Om du spelar folkmusik har du nu chans att ge ut din musik på skiva. Det hälsar Svenska litteratursällskapet i Finland i ett pressmeddelande. Musiken ges ut inom ramen för det årliga samarbetet mellan SLS och Finlands svenska folkmusikinstitut (FMI, en del av SLS), och erbjudandet riktar sig till

folkmusikutövare runtom i Svenskfinland.

Skivorna ingår i serien "Folkmusik från Finlands svenska bygder" och publiceras som cd samt på olika musiktjänster på nätet.

Kontaktperson är Niklas Nyqvist hos SLS, och ansökningstiden går ut den 8 oktober. (ss)